**BIBLIOTECA VIRGILIO BROCCHI – Genova Nervi**

**“UN LIBRO APERTO SUL MARE”**

colori, suoni, profumi e parole dai fondali marini*.*

**READING POETICI NARRATIVI e PERFORMANCE:**

**Martedì 12 giugno 2018 - ore 17,00 –**Massimo Sannelli “Poesia e Pensiero”.

L’autore ha già all'attivo molti libri dedicati alla critica, alla filologia, alla poesia (Sanguineti, Luzi, Sbarbaro) e coraggiosi volumi dedicati a traduzioni dal latino di testi classici e medioevali ( il più celebre il Planctus di Abelardo ) realizzati in collaborazione con i dipartimenti delle Università di Parigi, Firenze, Genova e la Biblioteca di Cultura Medioevale della SISMEL- Fondazione Ezio Franceschini di Firenze.

Sannelli pur molto giovane è già presente in importanti antologie letterarie ed ha pubblicato su prestigiose riviste di critica e poesia italiane e straniere.

Originario di Albenga ( dove è nato nel 1973 ) attualmente vive tra Genova, Firenze e Trento: lavora nella facoltà di Lingue dell'Università di Genova, collabora con la facoltà di lettere a Firenze ed è editor della casa editrice La Finestra di Trento.

**Giovedì 14 giugno 2018 - ore 17,00 –** Gruppo FLUDD presenta "Dazzle Ships", navi che fingono di essere diverse. Un reading multimediale di Gianriccardo Scheri con sonorizzazione di Marco Cacciamani e performance di Angela Mambelli.

Durante la Prima Guerra Mondiale, alcuni pittori vennero incaricati dalla Marina Britannica di creare un sistema di camuffamento per le navi. Usando forme spezzate, righe e disegni geometrici contrastanti, vennero dipinti gli scafi di mercantili e incrociatori, per confondere il nemico e ingannarlo su distanza, velocità, reali dimensioni e capacità offensive. Da questo spunto i FLUDD ci propongono gli appunti di un viaggio in mare attraverso audio, video, parole ed oggetti, dove l'illusione ci tiene a galla e l'inganno ci affonda.

Fludd è un collettivo, un trio di artisti, che da moltissimi anni crea arte, la diffonde, e fa parlare di sé, formato da Marco Cacciamani, Claudio Ferrari e Riccardo Canessa, che, tra le rispettive diverse passioni artistiche, qui condividono quella che hanno in comune: la musica elettronica. Essenzialmente improvvisate, le loro performances sono integrate con videoproiezioni curate dal poeta Gianriccardo Scheri ed aperte ad interventi di ospiti. Si definiscono un gruppo d’improvvisazione poetica ed elettrotecnica, i cui diversi incontri in studio e i concerti dal novembre 2008 hanno finora fruttato 3 CD autoprodotti.

**Venerdì 15 giugno 2018 - ore 17,00 –** Ksenja Laginja “Onde di Parole - poesia e disegno”.

Giovane artista (classe 1981) impegnata nella ricerca poetica e delle sue contaminazioni in campo musicale e visivo. La sua ricerca artistica attraversa il disegno, la scrittura e la performance. Co-fondatrice del progetto “Cani dall’inferno”, dal 2004 organizza a Genova e dintorni Reading di poesia. Da anni si muove nel mondo dell’autoproduzione, seguendo la filosofia del D.I.Y., sfociata nella creazione della fanzine “Neoprene” [Testi autonomi per organi autonomi] e nella pubblicazione di raccolte di poesie e racconti. Alcuni dei suoi testi sono presenti su Antologie poetiche e riviste cartacee e online. Con le sue opere ha partecipato a esposizioni personali e collettive.